



28. Sonntag

11.10.2020

Einzug

Orgelmusik

Eröffnung

554 1

1 „Wa - chet auf“, ruft uns die Stim - me
Mit - ter - nacht heißt die - se Stun - de;
der Wäch - ter sehr hoch auf der Zin - ne,
sie ru - fen uns mit hel - lem Mun - de:
„wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem.“
„Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en?
Wohl - auf, der Bräutigam kommt, steht auf, die
Lam - pen nehmt. Hal - le - lu - ja. Macht euch be - reit
zu der Hochzeit, ihr müs - set ihm ent - gegen - gehn.“

Kyrie

sprechen

Gloria

Ehre sei Gott in der Höhe
und Friede auf Erden den Menschen seiner Gnade.
Wir loben Dich,
wir preisen Dich,
wir beten Dich an,
wir rühmen Dich und danken Dir,
denn groß ist Deine Herrlichkeit:
Herr und Gott, König des Himmels,
Gott und Vater, Herrscher über das All,
Herr, eingeborener Sohn, Jesus Christus.
Herr und Gott, Lamm Gottes,
Sohn des Vaters,
Du nimmst hinweg die Sünde der Welt: erbarme Dich unser.
Du nimmst hinweg die Sünde der Welt: nimm an unser Gebet.
Du sitzt zur Rechten des Vaters: erbarme Dich unser.
Denn Du allein bist der Heilige,
du allein der Herr,
du allein der Höchste, Jesus Christus,
mit dem Heiligen Geist,
zur Ehre Gottes des Vaters. Amen.

n.d. Lesung

37 1

Der Herr ist mein Hirt; er führt mich
an Was-ser des Le - bens.

Halleluja

174 7

Musical notation for Halleluja, featuring a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja. The piece concludes with a double bar line and the marking 'Vla'.

Credo

177

Musical notation for Credo, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: **Kv** Cre - do in u - num De - um. The piece concludes with a double bar line. Chord symbols are provided above and below the staff: G, C/G, G, D/F#, A7/E, D, Hm, Em7, Em, Am, G/H, C6, D, G.

Gabenbereitung

Orgelmusik



Kv Hei - lig, hei - lig, Ho - san - na in der Hö - he!



Hei - lig, hei - lig, Ho - san - na, gro - ßer Gott!



1 Erd und Him - mel sind dei - ner Eh - re voll.

2 Hoch - ge - lobt sei, der kommt in Herr - lich - keit.



1-2 Singt Ho - san - na Gott in der Hö - he. **Kv**

Agnus Dei

sprechen

Kommunion

Orgelmusik



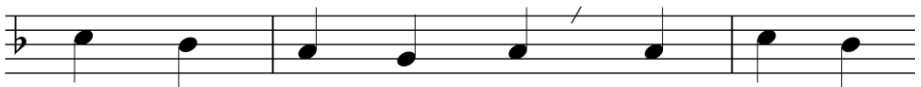
1 Ma - ri - a breit den Man - tel aus, mach
 2 Dein Man - tel ist sehr weit und breit, er
 3 Ma - ri - a, hilf der Chri - sten - heit, zeig



1 Schirm und Schild für uns da - raus; lass
 2 deckt die gan - ze Chri - sten - heit, er
 3 dei - ne Hilf uns al - le - zeit; mit



1 uns da - run - ter si - cher stehn, bis al - le
 2 deckt die wei - te, brei - te Welt, ist al - ler
 3 dei - ner Gna - de bei uns bleib, be - wah - re



1 Stürm vor - ü - ber - gehn!
 2 Zu - flucht und Ge - zelt. **Kv** Pa - tro - nin
 3 uns an Seel und Leib!



vol - ler Gü - te, uns al - le - zeit be - hü - te!